



ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI ALBERGHIERI E DELLA RISTORAZIONE

“FEDERICO II DI SVEVIA”

Sede centrale Via Polibio 59 - 96100 Siracusa ☎ 0931 417665 📠 0931 797272

C.F. 93079150897 COD. MECC. SRRH040007



UNIONE EUROPEA

ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO 2021/2022

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(art. 17, comma 1, del D.lgs. 62/2017)

CLASSE QUINTA SEZ. V A

**Indirizzo SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E
L'OSPITALITA' ALBERGHIERA
“TECNICO DEI SERVIZI”**

“TECNICO DEI SERVIZI”

ARTICOLAZIONE ENOGASTRONOMIA

Coordinatrice Prof.ssa LAURA LIISTRO

DIRIGENTE SCOLASTICO

SOMMARIO

DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO _____	3
LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO _____	4
LA STORIA DELLA CLASSE _____	6
<i>COMPOSIZIONE DELLA CLASSE: ALUNNE/I</i> _____	6
<i>COMPOSIZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO</i> _____	7
ANDAMENTO DEL CREDITO SCOLASTICO _____	8
<i>Tabella di cui all'allegato A ai sensi del D. lgs. 62/2017</i> _____	9
<i>Tabella 1 di cui all'allegato C dell'OM n. 65 del 14-03-2022</i> _____	9
CRITERI DI VALUTAZIONE _____	10
ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO _____	11
VARIAZIONI DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO _____	12
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E DEL PERCORSO DIDATTICO SEGUITO DAL CONSIGLIO DI CLASSE IN RELAZIONE ALLE ESIGENZE FORMATIVE _____	13
<i>Composizione della classe</i> _____	13
<i>Grado di coinvolgimento nel lavoro svolto</i> _____	15
<i>Partecipazione al dialogo educativo</i> _____	16
<i>Comportamento e frequenza</i> _____	17
LE PROVE D'ESAME _____	18
SIMULAZIONI DI PROVE D'ESAME SOMMINISTRATE ALLA CLASSE _____	20
CONSUNTIVI DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI _____	21
INDICAZIONI GENERALI PER L'EDUCAZIONE CIVICA (4° E 5° ANNO) _____	26
PERCORSO/I PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO _____	45
MATERIALI PROPOSTI SULLA BASE DEL PERCORSO DIDATTICO DELLA CLASSE PER IL COLLOQUIO _____	46
 SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA “TECNICO DEI SERVIZI” 	
_____	47
ALLEGATI _____	48
Allegato 1: Relazione candidato con DSA e Relazione candidato con disabilità Errore. Il segnalibro non è definito.	
Allegato 2: Relazione PCTO del Tutor scolastico _____ Errore. Il segnalibro non è definito.	
Allegato 3: Griglie di valutazione PRIMA prova scritta _____	48
Allegato 4: Griglia di valutazione DELLA SECONDA prova scritta _____ Errore. Il segnalibro non è definito.	
Allegato 5: SIMULAZIONE PROVE D'ESAME _____ Errore. Il segnalibro non è definito.	
Allegato 6: Tabelle di conversione PRIMA E SECONDA prova scritta (Tabella 2 e tabella 3 O.M. n. 65 del 14-03-2022) _____	60
Allegato 7: Allegato B Griglia di valutazione della prova orale (O.M. n. 65 del 14-03-2022) _____	61

Il presente documento è composto da n. 61 pagine

DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

L' I.P.S.A.R. "FEDERICO II DI SVEVIA" è un istituto professionale che si articola in più settori; con locali ubicati in due sedi.

Uniti da uno spirito di appartenenza alla stessa comunità scolastica e consapevoli che **la centralità di qualsiasi progetto educativo risiede nelle persone**, i docenti e gli alunni del "Federico II di Svevia" hanno saputo fare della propria istituzione un luogo di una formazione umana, culturale e professionale imprescindibile dal territorio in cui opera.

La Vision dell'I.P.S.A.R "FEDERICO II DI SVEVIA" è "Cambiamento e Collaborazione "il che significa:

- Generare un forte senso di appartenenza nell'utenza e riacquistare il proprio ruolo nello sviluppo armonico della società.
- Attuare percorsi di innovazione didattico-digitale.
- Coinvolgere tutti nel potenziamento di una struttura sempre più efficiente e razionale.
- Creare una intelligente integrazione ed interazione con un territorio ricco di storia, arte e cultura.

La Mission è: accogliere, formare, orientare tra esperienza ed innovazione.

LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) del secondo ciclo di istruzione e formazione ha come riferimento unitario il profilo educativo, culturale e professionale definito dal decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, allegato A).

Esso è finalizzato a:

- a) la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- b) lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- c) l'esercizio della responsabilità personale e sociale.

Il Profilo sottolinea, in continuità con il primo ciclo, la dimensione trasversale ai differenti percorsi di istruzione e di formazione frequentati dallo studente, evidenziando che le conoscenze disciplinari e interdisciplinari (il sapere) e le abilità operative apprese (il fare consapevole), nonché l'insieme delle azioni e delle relazioni interpersonali intessute (l'agire) siano la condizione per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi della esperienza umana, sociale e professionale.

Il Diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo **“Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera”** ha specifiche competenze tecniche, economiche e normative nelle filiere dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera, nei cui ambiti interviene in tutto il ciclo di organizzazione e gestione dei servizi. È in grado di: utilizzare le tecniche per la gestione dei servizi enogastronomici e l'organizzazione della commercializzazione, dei servizi di accoglienza, di ristorazione e di ospitalità; organizzare attività di pertinenza, in riferimento agli impianti, alle attrezzature e alle risorse umane; applicare le norme attinenti la conduzione dell'esercizio, le certificazioni di qualità, la sicurezza e la salute nei luoghi di lavoro; utilizzare le tecniche di comunicazione e relazione in ambito professionale orientate al cliente e finalizzate all'ottimizzazione della qualità del servizio; comunicare in almeno due lingue straniere; reperire ed elaborare dati relativi

alla vendita, produzione ed erogazione dei servizi con il ricorso a strumenti informatici e a programmi applicativi; attivare sinergie tra servizi di ospitalità-accoglienza e servizi enogastronomici; curare la progettazione e programmazione di eventi per valorizzare il patrimonio delle risorse ambientali, artistiche, culturali, artigianali del territorio e la tipicità dei suoi prodotti.

Nell'articolazione "ENOGASTRONOMIA", il diplomato è in grado di intervenire nel settore turistico alberghiero

LA STORIA DELLA CLASSE

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE: ALUNNI

Coordinatore: Prof.ssa Laura Liistro

NOTA SU ELENCO ALUNNI

Tenuto conto delle indicazioni fornite dal Garante della privacy in riferimento al Documento del 15 maggio (Allegato 1 della Nota prot. 10719 del 21 marzo 2017), vengono approntate due versioni del presente documento, una delle quali predisposta appositamente per la Commissione e completa che sarà disponibile per il Presidente e per i Commissari d'esame. Pertanto la versione del documento pubblicata on line non contiene i nominativi dei candidati.

N°	Alunna/o	Provenienza
1		/
2		/
3		/
4		/
5		/
6		
7		
8		
9		
10		

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

Classe	2019-2020	2020-2021	2021-2022
Studenti della classe	19	7	5
Studenti inseriti	6	/	/
Ammessi alla classe successiva in presenza di votazioni inferiori a sei decimi con Piano apprendimento individualizzato secondo l'O.M. n. 11 del 16-05-2020	/	/	/
Sospensione del giudizio finale	/	/	/
Promossi scrutinio finale	9		
Non promossi	/	/	/
Studenti provenienti da altro istituto	/	/	/
Ritirati	/	/	/
Trasferiti in altra sezione o altra scuola	2	12	2

ANDAMENTO DEL CREDITO SCOLASTICO

Per ciascun alunno l'attribuzione del credito scolastico avverrà sulla base della tabella di cui all'allegato A del Decreto. legislativo 62/2017 e alla successiva conversione del suddetto credito in cinquantesimi sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C dell'Ordinanza Ministeriale n. 65 del 14-03-2022.

ALUNNO	III	IV	TOTALE
	10	13	23
	10	10	20
	10	12	22
	8	8	16
	10	10	20

TABELLA DI CUI ALL'ALLEGATO A AI SENSI DEL D. LGS. 62/2017

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M < 6	-----	-----	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

TABELLA 1 DI CUI ALL'ALLEGATO C DELL'OM N. 65 DEL 14-03-2022

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

CRITERI DI VALUTAZIONE

La corrispondenza tra voto e livello raggiunto fa riferimento alla tabella riportata nel PTOF.

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il voto esprime la valutazione e, in conformità dell'art.1 D.lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, deve compendiare: a) il processo pedagogico formativo e b) il raggiungimento dei risultati di apprendimento. Quello della valutazione è dunque il momento in cui si verificano il conseguimento dei risultati e il processo di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo ma al contempo sull'efficacia dell'azione didattica.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita *“La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa”*.

Per la formulazione della valutazione finale degli alunni il Consiglio di classe esamina:

- il livello raggiunto in ciascuna disciplina
- la condotta
- il grado di conseguimento degli obiettivi educativi con particolare riguardo a:
 - senso di responsabilità
 - capacità di relazione
 - regolarità della frequenza
- rilievi annotati sul registro di classe.

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Nell'attribuzione del credito scolastico si devono tenere in conto anche i seguenti punti:

- l'assiduità nella frequenza scolastica (massimo 15 gg di assenze);
- l'interesse e l'impegno mostrati nella partecipazione al dialogo educativo, alle attività complementari ed integrative e all'insegnamento della religione cattolica (O.M. 90/2001);
- gli eventuali crediti formativi riconosciuti dal Consiglio di classe.

Sulla base di quanto esposto, il Collegio docenti ha stabilito che in sede di scrutinio finale, nell'attribuzione del credito scolastico verranno adottati i seguenti criteri:

- se l'alunno ha superato il tetto massimo di assenza pari a 30 giorni/anno, nel determinare il quale concorrono anche le ore dei permessi di entrata in ritardo e di uscita anticipata, gli verrà automaticamente assegnato il punteggio minimo del credito previsto dalla banda di oscillazione della media dei suoi voti;
- se la media M dei voti è inferiore a M,5 (es. 6,2 o 7,4...) per accedere al massimo punteggio, previsto nella banda di oscillazione, è necessario che l'alunno soddisfi almeno 2 dei tre parametri suddetti;
- se la media M dei voti è uguale o superiore a M,5 (es. 6,5 o 7,7) per accedere al massimo punteggio, previsto nella banda di oscillazione, è sufficiente che l'alunno soddisfi almeno 1 dei tre parametri suddetti;

Il punteggio massimo previsto nella banda di oscillazione non sarà in ogni caso attribuito in presenza di provvedimenti disciplinari per fatti gravi.

In merito ai crediti formativi si stabilisce che verranno valutate da ogni consiglio di classe, quelle attività, previste dal D.M. n. 49 del 24.02.2000, debitamente certificate.

Non è possibile attribuire punti oltre quelli indicati nella banda di oscillazione.

VARIAZIONI DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

Discipline curricolari	Ore di Lezione	Docenti A.S. 2021/22	A.S. 2020/2021	A.S. 2019/2020
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	3	LIISTRO LAURA	BARCIO CLAUDIA	COMMENDATO RE LEANDRA (LETT.ITAL.)
STORIA	2	LIISTRO LAURA		LEOGALLINA MARIAELENA (STORIA)
LINGUA INGLESE	2	NICOSIA ROMINA	DI GRANDE FRANCESCA	VECCHIO AGATA AURORA
MATEMATICA	3	SACCUZZO SAL VATORE	GILBERTO CARMELINA	ITALIA FRANCESCO
DIRITTO TEC.AMM, ED.CIVICA	3	FERRO PASQUALINA	MOTTA DANILO	MOTTA DANILO
LINGUA FRANCESE	2	SALEMI SARA	PASSANISI MORENA	GERVASI MARIA
SCIENZA CULT.ALIM.	2	GIUNTA MARIA LAURA	PRATO OLEANA OLGA	BUSCEMA CRISTINA
LAB.DI SERVIZI ENOGASTRONO MICI-SETTORE SALA E VENDITA	3	RANDAZZO GASPARE	SFERRAZZO MARGHERITA	RANDAZZO GASPARE
LAB.SALA E VENDITA	2	MIDOLO FEDERICA	VOLPE ERBERTO	/
RELIGIONE	2	BORGESE ANNA	/	/

--	--	--	--	--

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E DEL PERCORSO DIDATTICO SEGUITO DAL
CONSIGLIO DI CLASSE IN RELAZIONE ALLE ESIGENZE FORMATIVE

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da 5 alunni:5 uomini.

L'esiguo numero di studenti è il risultato di una selezione avvenuta nel corso del triennio, in particolare nella classe terza, dovuta a vari motivi: alcuni alunni si sono ritirati o trasferiti in altra sede carceraria.

Questo ha creato inizialmente negli studenti rimasti un certo smarrimento, per cui il Consiglio di Classe, allo scopo di permettere a tutti il raggiungimento degli obiettivi ha agito cercando di recuperare un'accettabile motivazione nei confronti del lavoro scolastico e quindi una migliore organizzazione delle attività in classe e di quelle di studio personale. In particolare, in questo anno scolastico, il lavoro del Consiglio di Classe si è concentrato sul conseguimento di obiettivi di apprendimento, sia disciplinari che trasversali, per fornire gli alunni di strumenti cognitivi atti ad affrontare non solo i contenuti proposti, ma anche il lavoro di approfondimento autonomo richiesto dall'esame di stato. A questo proposito occorre sottolineare il clima di estrema incertezza con cui sia i docenti sia gli studenti hanno dovuto lavorare nell'anno scolastico in corso per poter affrontare tutti i cambiamenti previsti dalla pandemia.

Al termine del triennio la maggior parte degli allievi, pur eterogenei per attitudine e capacità nei confronti delle singole discipline, ritmi di apprendimento e competenze espressive, dimostra di possedere un metodo di lavoro accettabile e di aver recuperato un'adeguata motivazione nei confronti dello studio, nonché di aver acquisito, anche se in modo diversificato, i prerequisiti di base. In riferimento agli obiettivi educativi e formativi raggiunti, si può affermare che al termine dell'anno scolastico la maggior parte degli alunni conosce i contenuti disciplinari, anche se a vari livelli di approfondimento, sa applicarli nei

vari contesti utilizzando i linguaggi specifici e sa stabilire, in modo più o meno autonomo, confronti e connessioni all'interno di ogni disciplina ed in ambito interdisciplinare.

Gli alunni dimostrano di essere capaci di produrre pensiero critico e rielaborazioni personali, sia per carenze di base, sia per un impegno non sempre adeguato, fragilità e difficoltà dove non sempre i risultati raggiunti sono sufficienti. Il rapporto con i docenti è stato positivo e costruttivo, nel rispetto dei comuni valori etici e alla luce di differenti punti di vista.

I docenti del consiglio di classe della V A sez. carceraria di Brucoli, nel calcolo totale delle ore di lezione da espletare, ritiene di dichiarare di non aver svolto alcune ore per motivi legati alla pandemia e all'inizio tardivo dell'anno scolastico ovvero fine novembre 2021.

GRADO DI COINVOLGIMENTO NEL LAVORO SVOLTO

All'inizio dell'anno scolastico i docenti hanno preso atto della situazione di partenza della classe attraverso esercizi e quesiti alla lavagna, discussioni di gruppo, conversazioni guidate. L'indagine condotta ha evidenziato un livello di ingresso mediamente sufficiente. I docenti del C.d.C. hanno così potuto elaborare i piani di lavoro in base ai livelli di partenza e in riferimento alle indicazioni ministeriali inerenti ai nuclei fondanti delle singole discipline.

I primi incontri dell'anno scolastico sono stati dedicati al recupero dei contenuti pregressi, fondamentali per lo svolgimento dei programmi dell'ultimo anno del corso. Durante la prima parte dell'anno scolastico si è rilevato un diverso grado di partecipazione alla vita scolastica: un piccolo gruppo ha seguito con interesse e assiduità le attività proposte, mostrando responsabilità e motivazione all'apprendimento; un altro gruppo ha evidenziato un'adeguata disponibilità al dialogo e alla collaborazione, ma non è stato sempre puntuale nell'adempimento degli impegni. Alcuni studenti, infine, hanno assunto un atteggiamento dispersivo e poco costruttivo. Durante il primo quadrimestre, la frequenza è risultata assidua per la maggior parte degli alunni, tuttavia qualche studente ha frequentato in maniera selettiva, assentandosi o uscendo anticipatamente, soprattutto in corrispondenza delle verifiche programmate .

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO

L'impegno nelle attività di studio, integrato con le esperienze attive nel lavoro carcerario, ha consentito alla maggior parte degli alunni di maturare una piena coscienza civica, di acquisire un adeguato possesso delle conoscenze di base previste dal percorso di indirizzo e di sviluppare buone competenze relazionali e tecniche spendibili nel mondo del lavoro. La classe ha raggiunto livelli diversificati in relazione agli obiettivi riguardanti le conoscenze, le competenze e le capacità.

I docenti della classe sono per la maggior parte stabili ed hanno così garantito una buona continuità didattica per l'intero anno.

All'inizio dell'anno scolastico, nelle riunioni dipartimentali e successivamente nel Consiglio di classe, sono stati messi a punto, oltre a finalità e obiettivi specifici di ogni area culturale, anche obiettivi trasversali, comuni a tutte le discipline, in particolare per affinare un corretto metodo di studio e favorire e consolidare l'acquisizione di una corretta esposizione scritta e orale, nonché un consolidamento delle capacità di sintesi, di astrazione e critiche.

COMPORAMENTO E FREQUENZA

La classe ha mantenuto nel tempo un comportamento vivace ma nel complesso quasi sempre corretto nei confronti sia dei docenti che del personale scolastico tutto, improntato al dialogo ed al rispetto reciproco, sicché il clima instauratosi in classe è stato quasi sempre sereno e collaborativo. La frequenza e la partecipazione alle lezioni è stata non sempre regolare per tutti gli studenti per motivi organizzativi del sistema carcerario.

L'attenzione prestata in classe non sempre è stata supportata dallo studio individuale svolto fuori dal contesto scolastico e ciò ha inficiato il rendimento. Solo alcuni allievi hanno dimostrato un concreto e costante interesse per le attività proposte.

La classe è stata coinvolta nel progetto extrascolastico "Valorizzazione della Cultura Siciliana-Sicilia, terra mia! Tradizioni e cultura popolare in Sicilia" (laboratorio con studio applicato di pasticceria siciliana).

Gli alunni della classe V A hanno operato all'interno del laboratorio in funzione di tutor verso i partecipanti.

LE PROVE D'ESAME

Per quanto concerne le prove d'esame, il Consiglio di classe ha fatto riferimento alla O.M. n. 65 del 14-03-2022 che disciplina lo svolgimento degli Esami di Stato per l'anno scolastico 2021-2022.

“Articolo 17 (Prove d'esame)

Le prove d'esame di cui all'articolo 17 del d. lgs 62/2017 sono sostituite da una prima prova scritta nazionale di lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, da una seconda prova scritta sulla disciplina di cui agli allegati B/1, B/2, B/3, predisposta, con le modalità di cui all'art. 20, in conformità ai quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018, affinché detta prova sia aderente alle attività didattiche effettivamente svolte nel corso dell'anno scolastico sulle specifiche discipline di indirizzo, e da un colloquio.”

Articolo 19 (Prima prova scritta)

1. Ai sensi dell'art.17, co .3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico- argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato. Le tracce sono elaborate nel rispetto del quadro di riferimento allegato al d.m. 21 novembre 2019, 1095.

Articolo 20 (Seconda prova scritta)

La seconda prova, ai sensi dell'art.17, co.4 del d.lgs.62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una o più discipline caratterizzanti il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

Articolo 22 (Colloquio)

Comma 1: Il colloquio è disciplinato dall'art.17, comma 9, del d.lgs.62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

Comma 2: Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;

b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;

c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. In considerazione del fatto che l'insegnamento dell'educazione civica è, di per sé, trasversale e gli argomenti trattati, con riferimento alle singole discipline, risultano inclusi nel suddetto documento, non è prevista la nomina di un commissario specifico.

*Comma 3: Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. **Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione ai sensi del comma 5.***

Comma 5: La sottocommissione provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la sottocommissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

SIMULAZIONI DI PROVE D'ESAME SOMMINISTRATE ALLA CLASSE

Non e' stato possibile effettuare una simulazione d'esame sia scritta sia orale nel periodo stabilito in quanto gli alunni non sono stati presenti costantemente per benefici penitenziari.

Sono state elaborate in collaborazione con il dipartimento di lettere/ storia e scienza e cultura della alimentazione le griglie di valutazione per la prima prova scritta (D.m. 21 novembre 2019, 1095), per la seconda prova scritta (D.m. 769 del 2018) e per la prova orale è stata utilizzata la griglia proposta nell'O.M. n. 65 del 14-03-2022.

Allegato 3: Griglia di valutazione 1^a prova scritta

Allegato 4: Griglia di valutazione 2^a prova scritta

Allegato 5: Tabelle di conversione 1^a e 2^a prova scritta (O.M. n. 65 del 14-03-2022)

Allegato 6: Allegato B Griglia di valutazione della prova orale (O.M. n. 65 del 14-03-2022)

CONSUNTIVI DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI

LETTERATURA ITALIANA

I.P.S.A.R “FEDERICO II DI SVEVIA ” - SIRACUSA

Anno scolastico 2021/2022

Classe 5^A A

Casa Reclusione Augusta (Sr)

Docente: *LAURA LIISTRO*

LIBRO DI TESTO ADOTTATI

“DAL TESTO ALLA STORIA DALLA STORIA AL TESTO” G. BALDI S. GIUSSO M- RAZETTI G.ZACCARIA
Edizioni PARAVIA

ORE SETTIMANALI DI LEZIONE : 3

METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:

Lezione frontale, Discussioni, Lavori di gruppo, lezioni in DDI con modalita' asincrona

INTERVENTI DIDATTICI EDUCATIVI ED INTEGRATIVI:

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

Libri di testo, fotocopie, materiale fornito dalla docente.

STRUMENTI DI VERIFICA:

Verifiche orali

Verifiche scritte

Sondaggio a dialogo

PROGRAMMA DI ITALIANO

Il Verismo: caratteri generali

- G. Verga: profilo biografico e letterario
da Mastro Don Gesualdo cap. V sintesi del testo e commento sulla condizione umana
- G. Pascoli: profilo biografico e letterario “Il fanciullino che è in noi”
“X Agosto” da Myricae
- L’Ermetismo: caratteri generali
- G.Ungaretti: profilo biografico e letterario “Veglia” da Il porto sepolto “Fratelli”
- S. Quasimodo : profilo biografico e letterario da Acqua e Terre “Vento a Tindari”
- L. Pirandello: profilo letterario / trama romanzo “Il fu Mattia Pascal”) sintesi, lettura e commento del cap. XVIII “Il Fu Mattia Pascal”

Divina Commedia –Paradiso- struttura della cantica e personaggi principali

Lettura e analisi

I canto

ABILITÀ

→ **COMPRESIONE ORALE: SAPER COMPRENDERE MESSAGGI ED ARGOMENTI NELLA LORO GLOBALITÀ SU ARGOMENTI RELATIVI AL MONDO DEL LAVORO E ALLE CORRENTI LETTERARIE OGGETTO DI STUDIO**

PRODUZIONE ORALE: SVILUPPARE LA CAPACITÀ DI ESPRIMERSI E COMUNICARE ADEGUATAMENTE SU ARGOMENTI E TEMATICHE OGGETTO DI STUDIO;

→ **COMPRESIONE SCRITTA: POTENZIARE L’ABILITÀ DI LETTURA E DI COMPRESIONE DI ARGOMENTI RELATIVI AL CORSO DI STUDI;**

→ **PRODUZIONE SCRITTA: SAPER REDIGERE BREVI TESTI (DOMANDA E RISPOSTA A PARTIRE DA UN TESTO DATO);**

→ **FUNZIONE METALINGUISTICA: RIFLESSIONE E CONSAPEVOLEZZA SULL’USO DI ELEMENTI LINGUISTICI PROPRI DELLA SITUAZIONE STUDIATA;**

→ **RICONOSCERE LA DIMENSIONE CULTURALE DELLA LINGUA AI FINI DEL CONFRONTO.**

COMPETENZE GENERALI DELLA DISCIPLINA:

→ **L’APPROFONDIMENTO DELLA COMPETENZA LINGUISTICA PER UN USO AUTONOMO E CREATIVO DELLA LINGUA;**

→ **L’USO LINGUISTICO APPROPRIATO DELLA TERMINOLOGIA TECNICA;**

→ LA CAPACITÀ DI REALIZZARE E STABILIRE, LADDOVE POSSIBILE, COLLEGAMENTI TRA LA CULTURA E LA SOCIETÀ E LE ALTRE DISCIPLINE STUDIATE;

→ CONSOLIDAMENTO E AMPLIAMENTO DELLE COMPETENZE ACQUISITE NEGLI ANNI PRECEDENTI

STORIA

I. P.S.A.R “FEDERICO II DI SVEVIA ” - SIRACUSA

Anno scolastico 2021/2022

Classe 5[^] A

Casa Reclusione – Augusta(Sr)

DOCENTE: *LAURA LIISTRO*

ORE SETTIMANALI 2

LIBRO DI TESTO: .CALVANI, SPAZIO STORIA – IL NOVECENTO E OGGI, A.MONDADORI MANALI
DI LEZIONE:

2

METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:

Lezione frontale, Discussioni, Lavori di gruppo , lezioni in DDI con modalita' asincrona

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

Libri di testo, fotocopie, materiale fornito dalla docente.

STRUMENTI DI VERIFICA:

Verifiche orali

Sondaggio a dialogo

ABILITÀ

– COMPrensione ORALE: SAPER COMPRENDERE I CONTESTI STORICI E LE VARIE
PROBLEMATICHE NELLA LORO GLOBALITÀ SU ARGOMENTI RELATIVI AL MONDO E ALLE
CORRENTI STORICHE

PRODUZIONE ORALE: SVILUPPARE LA CAPACITÀ DI ESPRIMERSI E COMUNICARE
ADEGUATAMENTE SU ARGOMENTI E TEMATICHE OGGETTO DI STUDIO;

– COMPrensione SCRITTA: POTENZIARE L'ABILITÀ DI LETTURA E DI COMPrensIONE DI
ARGOMENTI RELATIVI AL CORSO DI STUDI;

- PRODUZIONE ORALE: SAPER REDIGERE BREVI TESTI (DOMANDA E RISPOSTA A PARTIRE DA UN CONTESTO DATO);
- RIFLESSIONE E CONSAPEVOLEZZA SULL'USO DI ELEMENTI STORICI PROPRI DELLA SITUAZIONE STUDIATA;
- RICONOSCERE LA DIMENSIONE STORICA DELLA VICENDA AI FINI DEL CONFRONTO.

COMPETENZE GENERALI DELLA DISCIPLINA:

- L'APPROFONDIMENTO DELLA COMPETENZA STORICA PER UN USO AUTONOMO E CREATIVO DEL SENSO CRITICO;
- L'USO LINGUISTICO APPROPRIATO DELLA TERMINOLOGIA TECNICA;
- LA CAPACITÀ DI REALIZZARE E STABILIRE, LADDOVE POSSIBILE, COLLEGAMENTI TRA LA STORIA E LA SOCIETÀ E LE ALTRE DISCIPLINE STUDIATE;
- CONSOLIDAMENTO E AMPLIAMENTO DELLE COMPETENZE ACQUISITE NEGLI ANNI PRECEDENTI

PROGRAMMA DI STORIA

Modulo 1: L'unità d'Italia e la questione meridionale

Modulo 2: L'età Giolittiana • Il decollo industriale italiano

Modulo 3: la prima guerra mondiale • Cause e conseguenze del conflitto • La posizione italiana • La conferenza di Parigi • Il trattato di Versailles

Modulo 5: il Fascismo • Dai Fasci di combattimento al regime totalitario • La fascistizzazione della società italiana

Modulo 6: la seconda guerra mondiale • Cause e conseguenze • La posizione italiana e la “guerra parallela” e la “Resistenza” • La barbarie delle “foibe” • La ricostruzione e il piano Marshall

Modulo 7: L'Italia della Ricostruzione • 2 Giugno 1946 nasce la Repubblica • La Costituzione della Repubblica Italiana • Le elezioni del 1948 e la nascita del "centrismo" • La Ricostruzione

DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE

I.P.S.A.R “FEDERICO II DI SVEVIA ” - SIRACUSA

Anno scolastico 2021/2022

Classe 5[^] A

Casa Reclusione Augusta(Sr)

DOCENTE: PASQUALINA FERRO

LIBRO DI TESTO

Stefano Rascioni-Fabio Ferriello “Gestire le imprese ricettive / Proposte didattiche”
edizioni Tramontana

ORE SETTIMANALI DI LEZIONE

3

METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:

Lezioni frontali
Lezioni in DAD
Brainstorming
Lezioni in DDI con modalita' asincrona

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

Libri di testo
Supporti informatici
Fotocopie, appunti

STRUMENTI DI VERIFICA:

Trattazione sintetica degli argomenti
Mappe concettuali
Verifiche orali

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

Alla fine del percorso gli alunni hanno acquisito conoscenze sui contenuti disciplinari:

- Conoscere l'importanza della comunicazione aziendale nell'economia di mercato
- Conoscere la valenza del marketing nelle imprese

ABILITÀ

Utilizzo consapevole delle tecniche di calcolo

-

Utilizzare un linguaggio specifico ai fini di un'esposizione rigorosa ed essenziale degli argomenti trattati

-

Sintetizzare in modo organico i contenuti disciplinari esponendoli con linguaggio per lo più appropriato

COMPETENZE

DTA

C02

Integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi

C03

Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo

C10

Utilizzare tecniche di lavorazione e strumenti gestionali nella produzione di servizi enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico – alberghiera

C11

Adeguare e organizzare la produzione e la vendita in relazione alla domanda di mercato, valorizzando i prodotti tipici

ED. CIVICA

C23-C24-C25-C26-C27-C28-C32-

U.D.A. 1

IL MARKETING

- Il marketing: aspetti generali e il marketing turistico
- Marketing strategico e marketing operativo
- Analisi dell'ambiente economico dell'impresa: i mercati concorrenziali
- Le ricerche di marketing ed il ciclo di vita del prodotto
- Il marketing mix.
- Il marketing plan

U.D.A. 2

EDUCAZIONE CIVICA:

- La costituzione Italiana e i suoi caratteri
- I principi fondamentali della Costituzione

U.D.A. 3

GESTIONE STRATEGICA E PROGRAMMAZIONE: IL BUDGET

- Business idea e progetto imprenditoriale
 - Il budget
 - Come si costruisce il budget
-

SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE
I.P.S.A.R "FEDERICO II DI SVEVIA" - SIRACUSA

Anno scolastico 2021/20

Classe 5^A

Casa Reclusione Augusta (Sr)

DOCENTE: MARIA LAURA GIUNTA

LIBRO DI TESTO ADOTTATI

La Fauci Luca *"Scienza e cultura dell'alimentazione" per il quinto anno* – Markes (2020)

ORE SETTIMANALI DI LEZIONE

2

METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:

Lezione dialogata, dibattito in classe sugli argomenti, apprendimento cooperativo, lezioni in DDI con modalita' asincrona

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

Fotocopie del libro di testo e di lezioni preparate in ppt.

STRUMENTI DI VERIFICA:

Colloqui orali, verifiche scritte.

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

Cause di contaminazione degli alimenti e norme igieniche di prevenzione. Il Pacchetto Igiene ed il Sistema HACCP. Terminologia in riferimento ad una dieta razionale ed equilibrata. Valutazione in linee generali dello stato nutrizionale e del bilancio energetico. Ripartizione del fabbisogno di nutrienti secondo le tabelle LARN 2014. Ripartizione del fabbisogno energetico durante la giornata. La dieta mediterranea, come modello di dieta razionale ed equilibrata. Significato di dietoterapia ed un'applicazione nel caso di pazienti diabetici. Definizione e differenza tra allergia ed intolleranza alimentare ed alcuni esempi.

ABILITÀ

Prevenire e gestire i rischi di contaminazione degli alimenti, in particolare in riferimento ad un piano HACCP. Comprendere nella vita quotidiana il significato di dieta sana ed equilibrata, con riferimento specifico alla dieta mediterranea. Formulare una dieta funzionale ad una persona diabetica. Comprendere il ruolo degli OSA e non solo nella gestione di allergie ed intolleranze alimentari.

COMPETENZE

Conoscenza delle finalità della disciplina e degli scopi programmatici degli argomenti proposti. Applicare le normative vigenti in fatto di sicurezza alimentare. Predisporre menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela, anche in relazione a specifiche necessità dietologiche.

CONTENUTI

U.D.A. 1

Igiene e Sicurezza nel Sistema produttivo

U.D.A. 2

Principi di dietetica e modelli alimentari di riferimento

U.D.A. 3

Alimentazione equilibrata nelle principali patologie

PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA STRANIERA FRANCESE**I.P.S.A.R “FEDERICO II DI SVEVIA ” - SIRACUSA****Anno scolastico 2021/202****Classe 5[^] A****Casa Reclusione Augusta (Sr)****Contenuti****UDA 1 LA CRÊPERIE**

La restauration en France. Les formes de la restauration. La restauration rapide.
Les restaurants à thème. Les caractéristiques des restaurants à thème. La crêperie.
La pizzeria
Menu ou carte. Accueillir les clients. Commander un repas et dire ses préférences.
La mise en place.

UDA 2 BIEN-ÊTRE À TABLE

La pyramide alimentaire. Les familles d'aliments.
Les différents régimes alimentaires
Le régime méditerranéen.

UDA 3 ALIMENTATION ET SANTÉ

Les allergies et les intolérances alimentaires.
Le régime alimentaire pour cœliaques.
Les troubles du comportement alimentaire. L'anorexie mentale, la boulimie, l'obésité.

Laboratori di servizi enogastronomici-settore cucina
I.P.S.A.R “FEDERICO II DI SVEVIA ” - SIRACUSA

Anno scolastico 2021/2022

Classe 5^ A

Casa Reclusione Augusta (Sr)

ORE SETTIMANALI : 3

Testo adottato : Paolo Gentili “Alta professionalita’ in cucina “ Edizioni Calderini

SICUREZZA E SALUBRITA’ DEL LUOGO DI LAVORO

- Il sistema HACCP
- La sicurezza sui luoghi di lavoro
- Il primo soccorso

IL MENU

- Classificazione “a prezzo fisso - a prezzo vario – concordato – programmato”
- La grafica, la forma, l’impaginazione
- Aspetto gastronomico “criteri di composizione e abbinamento”
- Aspetto tecnico “menu per tipologia ristorativa – di pasto - di clientela”

L’ORGANIZZAZIONE DEGLI AMBIENTI DELLA PRODUZIONE

- Gli spazi in cucina
- La cucina satellite di finitura
- La cucina satellite di cottura e finitura
- Il centro produzione pasti
- La distribuzione degli alimenti (legame del freddo - il legame del caldo)
- I macchinari dell’area di produzione

TECNICHE DI COTTURA E PRESENTAZIONE DEI PIATTI

- I sistemi di cottura
- La presentazione delle vivande

CUCINA PROFESSIONALE

- La cucina innovativa: cucina rivisitata, cucina salutistica
- Lo studio del piatto e l'arte della presentazione (cucina per celiaci, il risparmio dell'acqua in enogastronomia, la cucina del riuso)
- Il catering
- Il banqueting e i servizi esterni
- esercitazioni pratiche svolte

piatti della cucina tipica siciliana

la pizza impasti staglio lievitazione e cottura

i risotti

PROGRAMMA DI MATEMATICA

I.P.S.A.R “FEDERICO II DI SVEVIA ” - SIRACUSA

Anno scolastico 2021/2022

5 A

Casa Reclusione Augusta (Sr)

ORE SETTIMANALI: 3

Testo adottato: Leonardo Sasso/Ilaria Fragni “ Colori della matematica” Edizione Bianca

MODULO DI ALGEBRA DI BASE

**- EQUAZIONI DI PRIMO GRADO INTERE E FRATTE -
DISEQUAZIONI DI PRIMO GRADO INTERE E FRATTE -
EQUAZIONI DI SECONDO GRADO COMPLETE ED
INCOMPLETE - DISEQUAZIONI DI SECONDO GRADO
INTERE E FRATTE**

MODULO 1

LE FUNZIONI E LE LORO PROPRIETA’:

**LE FUNZIONI REALI DI VARIABILE REALE -
DEFINIZIONE DI FUNZIONE - CLASSIFICAZIONE -
DOMINIO E CODOMINIO DI UNA FUNZIONE - GLI ZERI DI
UNA FUNZIONE ED IL SUO SEGNO - FUNZIONI
CRESCENTI E DECRESCENTI - FUNZIONI PARI E DISPARI**

MODULO 2

**I LIMITI- CONCETTO DI LIMITE-CALCOLO DEL LIMITE DI
UNA FUNZIONE-INTORNO DI UN PUNTO, PUNTO DI**

ACCUMULAZIONE-ASINTOTO VERTICALE- ASINTOTO ORIZZONTALE

Laboratorio di servizi enogastronomici – Sala e Vendita

I.P.S.A.R “FEDERICO II DI SVEVIA ” - SIRACUSA

Anno scolastico 2021/2022

5 A

Casa Reclusione Augusta (Sr)

DOCENTE: *MIDOLO FEDERICA*

LIBRO DI TESTO ADOTTATI

“Sarò Maître sarò Barman”

ORE SETTIMANALI DI LEZIONE:

2

METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:

Lezione frontale, Discussioni, Lavori di gruppo, lezioni in DDI con modalita' asincrona

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

Libri di testo, fotocopie, materiale fornito dalla docente.

STRUMENTI DI VERIFICA:

Verifiche orali

Sondaggio a dialogo

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

I principi di enologia e le tecniche utilizzate nella produzione del vino.

La produzione vitivinicola regionale italiana.

La classificazione e la suddivisione delle denominazioni di origine.

L'analisi organolettica di un vino, le fasi, le regole, l'attrezzatura e la terminologia della degustazione.

Le caratteristiche organolettiche del vino e del cibo, le regole fondamentali dell'abbinamento enogastronomico, l'importanza del giusto equilibrio nella scelta del vino da abbinare al cibo.

ABILITÀ

Descrivere le principali tecniche impiegate nella produzione del vino. Individuare i vini di qualità italiani e descriverne le caratteristiche salienti.

Classificare e descrivere le varie denominazioni di origine dei vini.

Riconoscere le caratteristiche organolettiche e qualitative dei vini attraverso la degustazione.

Scegliere il giusto vino da abbinare al cibo per consigliarlo al cliente. Spiegare le caratteristiche del vino che esaltano il cibo e viceversa. Valutare l'equilibrio e l'armonia dell'abbinamento

COMPETENZE

Saper descrivere in maniera corretta ed esaustiva le singole fasi del processo di produzione di un vino.
Conoscere i principali prodotti vitivinicoli italiani.

I.P.S.A.R “FEDERICO II DI SVEVIA ” - SIRACUSA

Anno scolastico 2021/202

Classe 5[^] A

Casa Reclusione Augusta (Sr)

PROGRAMMA DI INGLESE

ORE SETTIMANALI : 3

1. MODULE 6

- *The Mediterranean diet (pag 192-193)*

➤ CULINARY CULTURE- DOSSIER 3

- *American cuisine: tradition and festivities (pag 282)*
- *American Holiday food (pag 284)*
- *Pecan Pie receipe (pag 285)*
- *Italian cuisine: tradition and festivities (pag 288)*

Libro in adozione “WELL DONE” -cooking- di Catrin Ellen Moris, ELI editore

➤ Unit 9

- *Alternative diets (pag 160-161)*

➤ Unit 10

- *Safety Procedures: food safety and food quality (pag 172)*
- *HACCP (pag 173)*

Libro “ MASTERING COOKING” di Catrin Ellen Morris with Alison Smith, ELI editore.

Ed. Civica

- *Food safety and food quality*

I.P.S.A.R “FEDERICO II DI SVEVIA ” - SIRACUSA

Anno scolastico 2021/2022

Classe 5[^] A

Casa Reclusione Augusta (Sr)

MATERIA: RELIGIONE

DOCENTE: BORGESE ANNA

LIBRO DI TESTO ADOTTATI

Arcobaleni – Autore: Luigi Solinas – Ed. SEI

ORE SETTIMANALI DI LEZIONE

1

METODOLOGIE E STRATEGIE DI INSEGNAMENTO:

Lezione frontale per la presentazione dei contenuti. Lezione dialogata allo scopo di richiamare i concetti chiave. Consultazione di documenti del magistero della Chiesa, lezioni in DDI con modalita' asincrona

INTERVENTI DIDATTICI EDUCATIVI ED INTEGRATIVI:

Costante revisione nel corso dell'anno degli argomenti trattati.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

Libro di testo – Documenti del magistero della Chiesa

STRUMENTI DI VERIFICA:

Colloqui orali

OBIETTIVI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

Alla fine del corso gli studenti dimostrano, nelle linee essenziali, conoscenze discrete nel riconoscere la problematicità delle questioni etiche oggi più rilevanti e le ragioni delle posizioni

della fede cattolica a riguardo; dimostrano di aver maturato consapevolezza relativamente alla connessione tra l'elaborazione dei principi e l'agire etico.

ABILITÀ

Gli studenti riescono in maniera più che sufficiente a: sapersi confrontare con la dimensione della multiculturalità; motivare le scelte etiche dei cattolici nelle relazioni affettive, nella famiglia, nei tempi della vita; riconoscere le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa e gli impegni per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato; saper confrontare la novità della proposta cristiana con scelte personali e sociali presenti nel tempo; saper individuare il rapporto fra coscienza, verità e libertà nelle scelte morali.

COMPETENZE

Gli studenti pervenendo ad un esito globalmente discreto dimostrano di: saper scegliere una concezione del vivere caratterizzato da valori etici; saper formulare i valori che sono a fondamento della prospettiva cristiana sull'essere e sull'agire dell'uomo; saper argomentare scelte esistenziali di rispetto della vita e dell'essere umano. Stimare valori umani e cristiani quali l'amore, la solidarietà, il rispetto di sé e degli altri, la pace, la giustizia, la convivialità delle differenze, la corresponsabilità, il bene comune, la mondialità e la promozione umana.

CONTENUTI

U.D.A. 1

Il mondo che vogliamo:
il sacro oggi
i nuovi interrogativi dell'uomo
le religioni oggi
la chiesa cattolica in dialogo con le religioni
i nuovi scenari del religioso

U.D.A. 2

Alla ricerca di un senso:
la paura del vuoto
la risposta biblica al mistero dell'esistenza
un Dio che punisce ma non abbandona
la legge ci aiuta a realizzarci come uomini

U.D.A. 3

Che cos'è un uomo perché te ne curi:
la persona umana fra libertà e valori
la vita come amore
una società fondata sui valori cristiani

INDICAZIONI GENERALI PER L'EDUCAZIONE CIVICA

(4° E 5° ANNO)

DOCENTE COORDINATORE: PROF.SSA LAURA LIISTRO

L'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.

L'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

TEMATICA AFFRONTATA					
SVILUPPO SOSTENIBILE E LAVORO DIGNITOSO					
COMPETENZE					
Adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione civica e dimostra, attraverso riflessioni, argomentazioni e discussioni originali, di avere un'ottima consapevolezza dei propri comportamenti, di essere in grado di assumere decisioni responsabili in ambiti e situazioni differenziate, di saper cogliere la complessità del reale ed essere in grado di proporre soluzioni personali					
DISCIPLINE	ORE	CONOSCENZE	ABILITA'	METODOLOGIA	PERIODO
Letteratura italiana	3	Le conoscenze relative ai temi proposti e al linguaggio specifico risultano complete; lo studente manifesta discrete capacità di rielaborazione autonoma delle conoscenze	Lo studente è in grado di mettere in atto le abilità connesse ai temi trattati in contesti semplici e inerenti alla propria diretta esperienza	Lezione frontale	II QUADRIMESTRE
		Le conoscenze relative ai temi	Lo studente è in grado di	Lezione dialogata	II QUADRIMESTRE

Storia	3	proposti e al linguaggio specifico sono adeguate; lo studente opportunamente guidato rielabora in maniera semplice i contenuti	mettere autonomamente in atto le abilità connesse ai temi trattati in contesti diversificati, le sa applicare ad ambiti differenti apportando contributi personali e originali	Apprendimento per problemi (Problem solving) * Apprendimento cooperativo * Attività laboratoriali * “classe capovolta” * Dibattito	
Scienza e cultura dell'alimentazione	3	Le conoscenze relative ai temi proposti e al linguaggio specifico risultano puntuali e bene organizzate; lo studente rielabora autonomamente le conoscenze e le mette in relazione in modo autonomo	Lo studente è in grado di mettere autonomamente in atto le abilità connesse ai temi trattati in contesti diversificati e le sa applicare ad ambiti differenti	Metodo induttivo	II QUADRIMESTRE
Lingua Inglese		Le conoscenze relative ai temi e agli argomenti proposti risultano accettabili, così come la conoscenza del linguaggio specifico.	Lo studente è in grado di mettere autonomamente in atto le abilità connesse ai temi trattati in contesti diversificati e le sa applicare ad ambiti differenti	Compiti di realtà e lezione frontale	II QUADRIMESTRE
Lingua francese	3	Le conoscenze relative ai temi proposti e al	Lo studente è in grado di mettere	Lezione frontale	II QUADRIMESTRE

		linguaggio specifico risultano puntuali e bene organizzate; lo studente rielabora da solo le conoscenze e le mette in relazione autonomamente	autonomamente in atto le abilità connesse ai temi trattati in contesti diversificati, le sa applicare ad ambiti differenti apportando contributi personali e originali		
Religione	4	Le conoscenze relative ai temi dati e al linguaggio specifico risultano complete; lo studente rielabora in maniera autonoma	Lo studente è in grado di mettere da solo in atto le abilità collegate ai temi trattati in contesti diversi, le sa applicare ad ambiti e situazioni differenziati apportando contributi originali e critici e proponendo giuste soluzioni	Dibattito	II QUADRIMESTRE
Matematica	3	Le conoscenze riguardo ai temi proposti e al linguaggio specifico sono adatte e lo studente guidato rielabora in modo semplice	Adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione civica con giuste sollecitazioni da parte dell'insegnante	Problem solving e lezione frontale	II QUADRIMESTRE
Laboratori di servizi enogastronomici-settore sala e vendita	3	Le conoscenze relative ai temi proposti e al linguaggio specifico risultano bene organizzate; lo studente	Lo studente è in grado di mettere in atto le abilità legate ai temi trattati in contesti diversificati, le sa applicare ad	Problem solving, lezione frontale	II QUADRIMESTRE

Cucina	3	<p>rielabora autonomamente le conoscenze e le mette in atto in modo autonomo e critico</p> <p>Le conoscenze sui relativi temi proposti e IL linguaggio specifico risultano organizzate in modo esatto; lo studente rielabora da solo le conoscenze e le mette in relazione senza aiuto</p>	<p>ambiti diversi apportando contributi personali</p> <p>Lo studente sa applicare ad ambiti diversi in modo autonomo le abilità connesse ai temi trattati</p>	Lezione frontale e dibattito	II QUADRIMESTRE
Diritto e tecniche amministrative	4	<p>Le conoscenze relative ai temi e agli argomenti proposti risultano accettabili, così come la conoscenza del linguaggio specifico.</p>	<p>Lo studente è in grado di mettere in atto le abilità connesse ai temi trattati in contesti semplici e inerenti alla propria diretta esperienza</p>	Lezione frontale	II QUADRIMESTRE

MATERIALI PROPOSTI SULLA BASE DEL PERCORSO DIDATTICO DELLA CLASSE PER IL COLLOQUIO

Testi, documenti, esperienze, progetti e problemi	Discipline coinvolte
Fotografie, immagini, grafici, tabelle, articoli di giornale, titoli di testi, frasi celebri, Riproduzioni di dipinti, tematiche ambientali o di attualità	Fotografie di piatti tipici, articoli di giornale, immagini

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 13 maggio 2022

Documento del 15 maggio della V A

Anno scolastico 2021-2022

IL CONSIGLIO DI CLASSE V A

**INDIRIZZO SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E
L'OSPITALITA' ALBERGHIERA
TECNICO DEI SERVIZI**

Componente	Disciplina	Firma
LIISTRO LAURA	ITALIANO-STORIA	<i>Laura Liistro</i>
NICOSIA ROMINA	INGLESE	<i>Romina Nicosa</i>
SALEMI SARA	FRANCESE	<i>Sara Salemi</i>
/	SPAGNOLO	/
SACCUZZO SALVATORE	MATEMATICA	<i>Salvatore Saccu</i>
FERRO PASQUALINA	DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE	<i>Pasqualina Ferro</i>
RANDAZZO GASPARE	LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI SETTORE CUCINA	<i>Gaspare Randazzo</i>
GIUNTA MARIA LAURA	SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE	<i>Maria Laura Giunta</i>
BORGESE ANNA	RELIGIONE	<i>Borgese Anna</i>
MIDOLO FEDERICA	LABORATORIO DI ENOGASTRONOMIA SETTORE SALA E VENDITA	<i>Midolo Federica</i>

IL COORDINATORE

Laura Liistro

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

ALLEGATI

Integrano il presente documento i seguenti allegati:

Allegato 1: Griglia di valutazione 1^a prova scritta

Allegato 2: Griglia di valutazione della 2^a prova scritta

Allegato 3: Tabelle di conversione 1^a e 2^a prova scritta (O.M. n. 65 del 14-03-2022)

Allegato 4: Griglia di valutazione della prova orale (O.M. n. 65 del 14-03-2022)

Allegato 1: Griglie di valutazione PRIMA prova scritta**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA A**

INDICATORI	DESCRITTORI		
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo organizzato, ideato e pianificato in modo gravemente disorganico e non giunge a una conclusione	0 - 3	
	Testo organizzato, ideato e pianificato in modo disorganico	4 - 5	
	Testo organizzato, ideato e pianificato in maniera sufficiente	6	
	Testo ben organizzato, ideato e pianificato	7 - 8	
	Il testo denota un'ottima organizzazione, ideazione e pianificazione	9 - 10	
Coesione e coerenza testuale	Testo disordinato ed incoerente con contraddizioni e ripetizioni	0 - 3	
	Testo poco coerente e coeso con alcune incongruenze	4 - 5	
	Testo sufficientemente coerente e coeso ma i connettivi sono poco curati	6	
	Testo coerente e coeso, con i necessari connettivi	7 - 8	
	Testo perfettamente coerente e coeso, valorizzato da connettivi	9 - 10	
Ricchezza e padronanza lessicale	Linguaggio gravemente inadeguato e non appropriato	0 - 3	
	Linguaggio con diverse improprietà e lessico ristretto e ripetitivo	4 - 5	
	Linguaggio sufficientemente adeguato, con qualche imprecisione	6	
	Linguaggio adeguato, appropriato, efficace	7 - 8	
	Piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico	9 - 10	
Correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	Ortografia, sintassi e punteggiatura gravemente insufficiente con numerosi errori ed imprecisioni	0 - 3	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura con frequenti errori ed imprecisioni	4 - 5	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura sufficientemente corrette con qualche errore e lievi imprecisioni	6	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura sostanzialmente corrette	7 - 8	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura pienamente corrette ed appropriate	9 - 10	

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenza e riferimenti culturali degli argomenti imprecisa e confusa	0 - 3	
	Conoscenza e riferimenti culturali superficiale ed incompleta	4 - 5	
	Conoscenza e riferimenti culturali accettabile ma sommaria	6	
	Conoscenza e riferimenti culturali buona ed esauriente	7 - 8	
	Conoscenza e riferimenti culturali ampi,precisi e articolati	9 - 10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Analisi critica personale, relazione con altri argomenti e valutazioni assenti	0 - 3	
	Analisi critica personale, relazione con altri argomenti e valutazioni poco riconoscibili e carenti	4 - 5	
	Analisi critica personale, relazione con altri argomenti e valutazioni accennate e limitate	6	
	Analisi critica adeguata, relazione con altri argomenti e valutazioni corrette ed interessanti	7 - 8	
	Analisi critica appropriata, relazione con altri argomenti e valutazioni profonde, originali e ben argomentate	9 - 10	

Per gli alunni con DSA, gli indicatori **Correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura - Ricchezza e padronanza lessicale** non vengono considerati e si attribuisce comunque il punteggio massimo di 12 punti, che equivale alla sufficienza.

ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

INDICATORI	DESCRITTORI		
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Rispetto nullo delle indicazioni presenti nella consegna	0 - 3	
	Rispetto scarso ed inadeguato delle indicazioni presenti nella consegna	4 - 5	
	Rispetto accettabile ma sommario delle indicazioni presenti nella consegna	6	
	Rispetto complessivamente adeguato delle indicazioni presenti nella consegna	7 - 8	
	Rispetto completo e scrupoloso delle indicazioni presenti nella consegna	9 - 10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici errata e con numerose lacune	0 - 3	
	Comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici parziale con diverse imprecisioni e lacune	4 - 5	
	Comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici sostanziale ma con qualche lacuna	6	

	Comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici corretta e nel complesso adeguata	7 - 8	
	Comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici completa ed approfondita	9 - 10	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analisi lessicale, sintattica e stilistica del testo gravemente incompleta	0 - 3	
	Analisi lessicale, sintattica e stilistica del testo incompleta	4 - 5	
	Analisi lessicale, sintattica e stilistica del testo con alcune imprecisioni ma sostanzialmente esauriente	6	
	Analisi lessicale, sintattica e stilistica del testo complessivamente esauriente	7 - 8	
	Analisi puntuale e approfondita per tutte le richieste	9 - 10	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpretazione del testo assente	0 - 3	
	Interpretazione del testo scarsamente riconoscibile	4 - 5	
	Interpretazione del testo corretta ma superficiale	6	
	Interpretazione del testo complessivamente corretta ed articolata	7 - 8	
	Interpretazione del testo profonda, articolata ed originale	9 - 10	

Candidato: _____

Punteggio _____ /100

Punteggio _____ /20

Punteggio _____ /15

Commissari: _____

Presidente: _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA B

INDICATORI	DESCRITTORI		
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo organizzato, ideato e pianificato in modo gravemente disorganico e non giunge a una conclusione	0 - 3	
	Testo organizzato, ideato e pianificato in modo disorganico	4 - 5	
	Testo organizzato, ideato e pianificato in maniera sufficiente	6	
	Testo ben organizzato, ideato e pianificato	7 - 8	
	Il testo denota un'ottima organizzazione, ideazione e pianificazione	9 - 10	
Coesione e coerenza testuale	Testo disordinato ed incoerente con contraddizioni e ripetizioni	0 - 3	
	Testo poco coerente e coeso con alcune incongruenze	4 - 5	
	Testo sufficientemente coerente e coeso ma i connettivi sono poco curati	6	
	Testo coerente e coeso, con i necessari connettivi	7 - 8	
	Testo perfettamente coerente e coeso, valorizzato da connettivi	9 - 10	
Ricchezza e padronanza lessicale	Linguaggio gravemente inadeguato e non appropriato	0 - 3	
	Linguaggio con diverse improprietà e lessico ristretto e ripetitivo	4 - 5	
	Linguaggio sufficientemente adeguato, con qualche imprecisione	6	
	Linguaggio adeguato, appropriato, efficace	7 - 8	
	Piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico	9 - 10	
Correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	Ortografia, sintassi e punteggiatura gravemente insufficiente con numerosi errori ed imprecisioni	0 - 3	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura con frequenti errori ed imprecisioni	4 - 5	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura sufficientemente corrette con qualche errore e lievi imprecisioni	6	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura sostanzialmente corrette	7 - 8	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura pienamente corrette ed appropriate	9 - 10	
	Conoscenza e riferimenti culturali degli argomenti imprecisa e confusa	0 - 3	

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenza e riferimenti culturali superficiale ed incompleta	4 - 5	
	Conoscenza e riferimenti culturali accettabile ma sommaria	6	
	Conoscenza e riferimenti culturali buona ed esauriente	7 - 8	
	Conoscenza e riferimenti culturali ampi,precisi e articolati	9 - 10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Analisi critica personale, relazione con altri argomenti e valutazioni assenti	0 - 3	
	Analisi critica personale, relazione con altri argomenti e valutazioni poco riconoscibili e carenti	4 - 5	
	Analisi critica personale, relazione con altri argomenti e valutazioni accennate e limitate	6	
	Analisi critica adeguata,relazione con altri argomenti e valutazioni corrette ed interessanti	7 - 8	
	Analisi critica appropriata ,relazione con altri argomenti e valutazioni profonde, originali e ben argomentate	9 - 10	

Per gli alunni con DSA gli indicatori **Correttezza grammaticale,uso corretto ed efficace della punteggiatura - Ricchezza e padronanza lessicale** non vengono considerati e si attribuisce comunque il punteggio massimo di 12 punti, che equivale alla sufficienza.

ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

INDICATORI	DESCRITTORI		
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individuazione errata di tesi ed argomentazioni presenti nel testo	0 - 4	
	Individuazione approssimativa di tesi ed argomentazioni presenti nel testo	5 - 8	
	Individuazione perlopiù corretta ma con imprecisioni di tesi ed argomentazioni presenti nel testo	9	
	Individuazione corretta ma non sempre completa di tesi ed argomentazioni presenti nel testo	10 - 12	
	Individuazione corretta e completa di tesi ed argomentazioni presenti nel testo	13 - 15	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Argomentazione con gravi incoerenze e usa connettivi inappropriati	0 - 4	
	Argomentazione con qualche incongruenza ed alcuni errori dell'uso dei connettivi	5 - 8	

	Argomentazione schematica, ma nel complesso organizzata con alcune imprecisioni dell'uso dei connettivi	9	
	Argomentazione sostanzialmente coerente e coesa con un uso complessivamente adeguato dei connettivi	10 - 12	
	Argomentazione coerente e coesa con uso appropriato dei connettivi	13 - 15	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Apporti culturali personali assenti	0-3	
	Apporti culturali personali scarsi e/o non pertinenti	4-5	
	Apporti culturali personali sufficienti ma poco approfonditi	6	
	Apporti culturali personali adeguati ma non particolarmente significativi	7 - 8	
	Apporti culturali personali pertinenti ed originali	9 - 10	

Candidato: _____

Punteggio _____ /100

Punteggio _____/20

Punteggio /15

Commissari: _____

Presidente: _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA C

INDICATORI	DESCRITTORI		
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo organizzato, ideato e pianificato in modo gravemente disorganico e non giunge a una conclusione	0 – 3	
	Testo organizzato, ideato e pianificato in modo disorganico	4 – 5	
	Testo organizzato, ideato e pianificato in maniera sufficiente	6	
	Testo ben organizzato, ideato e pianificato	7 – 8	
	Il testo denota un'ottima organizzazione, ideazione e pianificazione	9 – 10	
Coesione e coerenza testuale	Testo disordinato ed incoerente con contraddizioni e ripetizioni	0 – 3	
	Testo poco coerente e coeso con alcune incongruenze	4 – 5	
	Testo sufficientemente coerente e coeso ma i connettivi sono poco curati	6	
	Testo coerente e coeso, con i necessari connettivi	7 – 8	
	Testo perfettamente coerente e coeso, valorizzato da connettivi	9 – 10	
Ricchezza e padronanza lessicale	Linguaggio gravemente inadeguato e non appropriato	0 – 3	
	Linguaggio con diverse improprietà e lessico ristretto e ripetitivo	4 – 5	
	Linguaggio sufficientemente adeguato, con qualche imprecisione	6	
	Linguaggio adeguato, appropriato, efficace	7 – 8	
	Piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico	9 – 10	
Correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	Ortografia, sintassi e punteggiatura gravemente insufficiente con numerosi errori ed imprecisioni	0 – 3	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura con frequenti errori ed imprecisioni	4 – 5	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura sufficientemente corrette con qualche errore e lievi imprecisioni	6	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura sostanzialmente corrette	7 – 8	
	Ortografia, sintassi e punteggiatura pienamente corrette ed appropriate	9 – 10	
	Conoscenza e riferimenti culturali degli argomenti imprecisa e confusa	0 – 3	

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenza e riferimenti culturali superficiale ed incompleta	4 – 5	
	Conoscenza e riferimenti culturali accettabile ma sommaria	6	
	Conoscenza e riferimenti culturali buona ed esauriente	7 – 8	
	Conoscenza e riferimenti culturali ampi,precisi e articolati	9 – 10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Analisi critica personale, relazione con altri argomenti e valutazioni assenti	0 – 3	
	Analisi critica personale, relazione con altri argomenti e valutazioni poco riconoscibili e carenti	4 – 5	
	Analisi critica personale, relazione con altri argomenti e valutazioni accennate e limitate	6	
	Analisi critica adeguata,relazione con altri argomenti e valutazioni corrette ed interessanti	7 – 8	
	Analisi critica appropriata ,relazione con altri argomenti e valutazioni profonde, originali e ben argomentate	9 – 10	

Per gli alunni con DSA gli indicatori **Correttezza grammaticale,uso corretto ed efficace della punteggiatura - Ricchezza e padronanza lessicale** non vengono considerati e si attribuisce comunque il punteggio massimo di 12 punti, che equivale alla sufficienza.

ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO

INDICATORI	DESCRITTORI		
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Testo non pertinente rispetto alla traccia e non coerente per titolo ed eventuale parafrasi	0 – 4	
	Testo parzialmente pertinente rispetto alla traccia e coerenza del titolo ed eventuale parafrasi con diverse imprecisioni	5 – 8	
	Testo sufficientemente pertinente rispetto alla traccia e coerente per titolo ed eventuale parafrasi con alcune imprecisioni	9	
	Testo sostanzialmente pertinente rispetto alla traccia e coerente per titolo ed eventuale parafrasi	10 – 12	
	Testo pienamente pertinente rispetto alla traccia e coerente per titolo ed eventuale parafrasi	13 – 15	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Esposizione gravemente disordinata e incoerente	0 – 4	
	Esposizione incerta e slegata	5 – 8	

	Esposizione sufficientemente scorrevole e coerente	9	
	Esposizione scorrevole e coerente	10 – 12	
	Esposizione perfettamente organica, scorrevole e coerente	13 – 15	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Gravissime lacune ed errori nelle conoscenze e riferimenti culturali	0 – 3	
	Conoscenze e riferimenti culturali poco strutturati con imprecisioni ed errori	4 – 5	
	Conoscenze e riferimenti culturali sufficienti	6	
	Conoscenze e riferimenti culturali nel complesso corretti	7 – 8	
	Conoscenze e riferimenti culturali pienamente corretti e articolati	9 -10	

Candidato: _____

Punteggio _____ /100

Punteggio _____/20

Punteggio /15

Commissari: _____

Presidente: _____

ALLEGATO 2: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

Allegato 2 : Griglia di valutazione seconda prova scritta

Candidato _____ Classe _____ Voto _____ / 20

Indicatore	Descrittori	punti
Comprensione del testo introduttivo o della tematica proposta o della consegna operativa (max 3 punti)	Comprende pienamente, in tutti gli aspetti, il testo introduttivo o la tematica proposta o la consegna operativa	3
	Comprende in modo pressoché completo, con lievi incertezze, il testo introduttivo o la tematica proposta o la consegna operativa	2,5
	Comprende nelle linee essenziali il testo introduttivo o la tematica proposta o la consegna operativa	2
	Comprende parzialmente il testo introduttivo o la tematica proposta o la consegna Operativa	1,5
	Non comprende il testo introduttivo o la tematica proposta o la consegna Operativa	1
Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei fondamentali della/delle discipline (max 6 punti)	Evidenzia conoscenze complete ed approfondite	6
	Evidenzia conoscenze corrette e complete	5
	Evidenzia conoscenze corrette ed essenziali	4
	Evidenzia conoscenze non del tutto complete con presenza di errori	3
	Evidenzia conoscenze superficiali, frammentate, confuse e/o gravi errori	2
	Evidenzia gravi lacune nelle conoscenze, presenza di gravi errori	1
Padronanza delle competenze tecnico professionali evidenziate nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione delle soluzioni (max 8 punti)	Individua tutte le problematiche ed elabora pertinenti soluzioni evidenziando ottima padronanza delle competenze tecnico-professionali	8
	Individua le problematiche ed elabora relative soluzioni evidenziando buona padronanza delle competenze tecnico-professionali	7
	Individua le problematiche ed elabora relative soluzioni evidenziando discreta padronanza delle competenze tecnico-professionali	6
	Individua le problematiche ed elabora semplici soluzioni evidenziando sufficiente padronanza delle competenze tecnico-professionali	5
	Non individua tutte le problematiche e/o non elabora interventi risolutivi sufficientemente idonei evidenziando competenze non sufficientemente adeguate	4
	Non individua le problematiche ed elabora soluzioni parziali evidenziando mediocre padronanza delle competenze tecnico-professionali	3
	Non individua le problematiche e non elabora interventi risolutivi evidenziando scarsa padronanza delle competenze tecnico-professionali	2
	Evidenzia capacità di analisi risolutive e competenze professionali lacunose	1
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	Argomenta e collega appropriatamente e in modo esauriente le informazioni, utilizzando con proprietà la terminologia specifica. Evidenzia ottime capacità di sintesi	3
	Argomenta e collega appropriatamente le informazioni, utilizzando con discreta padronanza la terminologia specifica. Evidenzia buone capacità di sintesi	2,5

(max 3 punti)	Argomenta e collega le informazioni utilizzando, con lievi incertezze, la terminologia specifica. Evidenzia sufficienti capacità di sintesi	2
	Evidenzia incertezze nell'argomentare e nel collegare le informazioni, non usa opportunamente la terminologia specifica. Evidenzia limitate capacità di sintesi	1,5
	Argomenta con difficoltà, non collega le informazioni, usa in modo scorretto o non utilizza la terminologia specifica. Non evidenzia capacità di sintesi	1
	Totale punti	

VOTO ____/10

**ALLEGATO 3: TABELLE DI CONVERSIONE PRIMA E SECONDA PROVA SCRITTA (TABELLA 2
E TABELLA 3 O.M. N. 65 DEL 14-03-2022)**

Tabella 2
Conversione del punteggio
della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

Tabella 3
Conversione del punteggio
della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

ALLEGATO 4: ALLEGATO B GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (O.M. N. 65 DEL 14-03-2022)

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50 - 3,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6,50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50 - 3,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50 - 3,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2,50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2,50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
BIANCHI PATRIZIO
 C = IT
 O = MINISTERO
 DELL'ISTRUZIONE